

«Нейрогимнастика дошкольного возраста»

Использование **нейрогимнастики** в дошкольном возрасте очень актуально, так как увеличивается количество детей с различными нарушениями в развитии. И развитие детей в целом.

Нейрогимнастика и кинезиологические игры и упражнения синхронизируют работу полушарий, способствуют улучшению запоминания, улучшению восприятия речи собеседника (родителей, педагога и других детей), вызывают стойкий интерес у ребенка, активно концентрируют его внимание, позволяют быстро переключиться с одной деятельности на другую, что способствует быстрому включению ребенка в занятие

Цель: создание условий для развития у детей дошкольного возраста эмоциональной и когнитивной сферы в процессе нейрогимнастики.

Задачи:

- Подготовить и изучить материал для дальнейшей работы
- Разработать комплексы упражнений для детей дошкольного возраста: цель которых, развитие межполушарных связей;
- Развитие эмоциональной сферы у детей;
- Развитие когнитивной сферы в процессе выполнения упражнений по нейрогимнастики;
- Развитие общей и мелкой моторики у детей старшего дошкольного возраста;
- Познакомить родителей с данным направлением (стендовая консультация)
- Создать условия для внедрения и изучения их на практике.

Дидактические игры по нейрогимнастики.

Упражнения выполняются двумя руками одновременно.

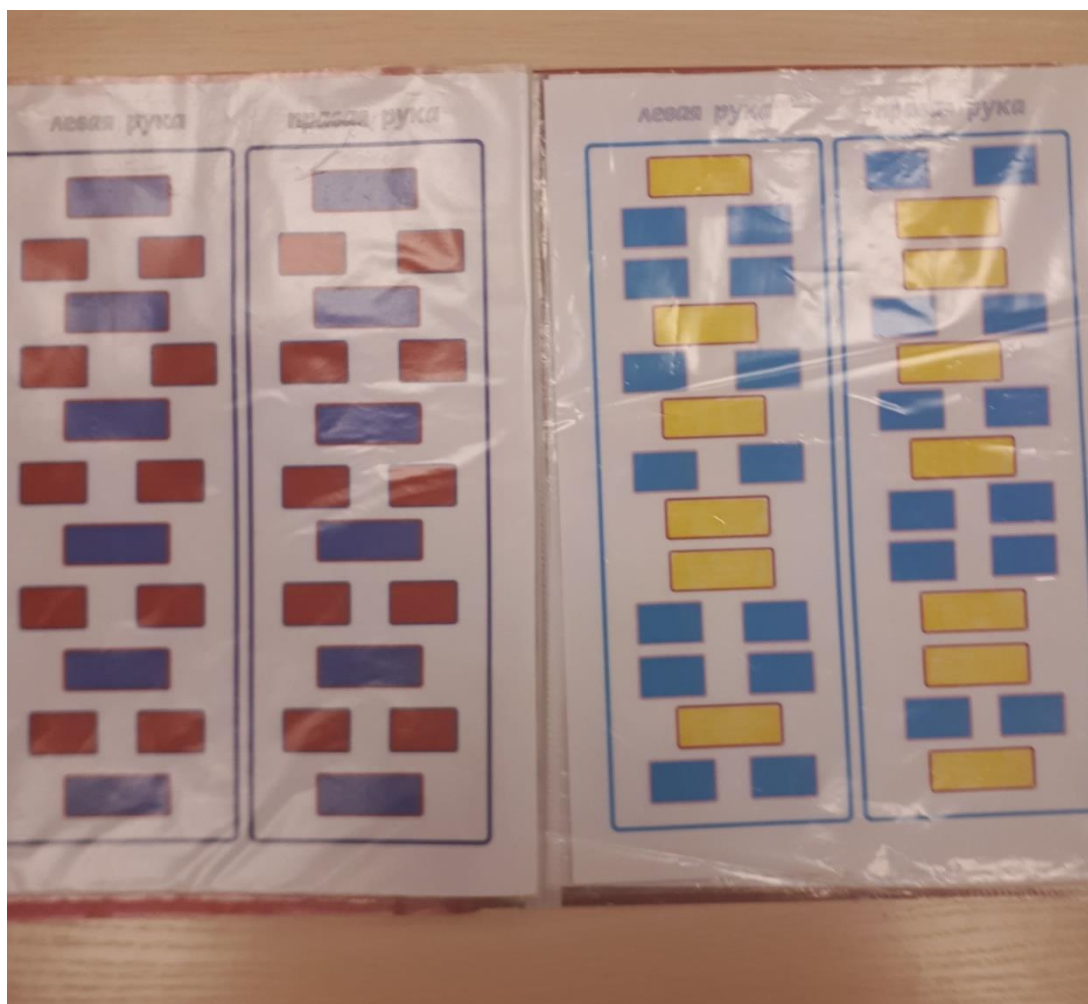




Упражнения выполняются с начало правой рукой слево направо, затем левой рукой слево направо.



Пальчиковые упражнения одновременно двумя руками.



Нейрогимнастика помогает ребёнку не только в школе, когда детский мозг находится в активной работе. Выполненные упражнения благоприятно скажутся и во взрослой жизни, когда человеку придётся работать на компьютере, водить автомобиль или управлять иным транспортным средством, использовать различные приборы или механизмы.

-Тренировки нужно проводить так, чтобы ребёнку было интересно. Для этого можно периодически менять упражнения, места проведения.

-Можно постепенно усложнять задания. К примеру, увеличивать темп выполнения упражнений или делать хлопки.

-Важно следить за правильностью выполнения упражнений, главное не количество, а качество выполнения.

Прежде чем перейти к дидактическим пособиям мы рекомендуем начинать с упражнений, которые приведены в таблице.

Подробное описание упражнений

№	Название	Описание
1	«Ладушки-оладушки»	Одна ладонь лежит кверху другая к низу и на счёт переворачиваем одновременно один, два, на счёт три одну сжимаем в кулак как будто кладём начинку
2	«Лягушка»	Одну руку сжимаем в кулак ладонью вниз, другая лежит вниз ладошкой по очереди меняем.
3	«Кулак-ребро-ладонь»	Кладём одну ладонь вниз на стол и производим упр. В последовательности кулак-ребро-ладонь, сначала одну руку потом другую и одновременно.
4	«Здороваются пальчики»	Руки перед собой и большой пальчик здоровается со всеми до мизинчика, а потом от мизинчика назад.

5	«Пальчик-ладошка»	Руки приподняты на уровне пола и правая рука показывает указательный палец левая ладонь, меняем правая показывает ладонь, левая указательный.
6	«Отстукивание»	Приподнимаем руки над столом или над твёрдой поверхностью и по очереди начиная с большого пальчика отстукиваем по столу до мизинчика и обратно.
7	«Бублик-булка»	Руки перед собой правая сжата в кулак это булка у левой руки все пальчики в кольцо это бублик, меняем ручки, правая бублик левая булка.
8	«Яблоко-червячок»	Руки перед собой правая сжата в кулак большой палец смотрит вверх -это червячок, левая сжата в кулак большой палец спрятан- это яблоко, меняем правая яблоко, левая червячок.
9	«Класс и фигурка»	Руки перед собой правая сжата в кулак большой палец смотрит вверх -это класс, левая сжата в кулак большой палец показывает фигурку, меняем правая фигурка, левая класс.
10	«Поднятие пальчиков»	Ладони лежат на плоской поверхности вниз и по очереди начиная с большого пальчика поднимаем вверх, и от мизинчика назад. Обе руки одновременно.
11	«Перебираем пальчиками»	Руки перед собой здесь работают по два пальчика обеих рук, большой палец встречается с указательным. Указательный правой руки с большим левой и указательный левой руки встречается с большим правой важно, чтоб они были соприкасаемы не отрываясь получается как будто рамка, потом отрывается в низу указательный и тянется к большому но только вверху и так перебираем поднимаясь вверх.

		
12	«Зайчик-коза-вилка»	<p>Соединяем пальчики в последовательности зайчик – коза-вилка обеими</p> <p>руками.</p> 
13	«Цепочка»	<p>Тот же способ что и пальчики здороваются только соединяются в кольцо и смыкаются в звенья, большой пальчик с указательным правой руки делает кольцо соединяясь с кольцом левой руки, и так с каждым пальчиком</p> 
14	«Мизинчик-указательный»	<p>Руки сжаты в кулак параллельно полу на правой показываем указательный на левой мизинчик и меняем, на правой мизинчик на левой указательный</p>
15	«Копыта-рога»	<p>Правая рука показывает копыта т.е 2 пальца смотрят вниз, левая показывает рога мизинчик и указательный смотрят вверх, меняем правая рога, левая копыта.</p>
16	«Ножницы-бумага»	<p>Руки перед собой параллельно полу правая показываем бумагу- это ладонь вниз прямо, левая ножницы- это указательный и средний лежат параллельно полу, меняем правая ножницы левая бумагу.</p>
17	«Один-два»	<p>Показываем по очереди пальчики на правой руке один на левой два, меняем на правой два на левой один</p>
18	«Голова-живот»	<p>Правая рука ладонью вниз кладётся сверху на голову и</p>

		постукивает , левая ладонью к животу и поглаживает его, меняем руки.
19	«Стук кулаком, гладим ладонью»	Кладем руки на стол правую руку сжимаем в кулак и стучим по столу , левая рука лежит ладонью вниз и поглаживает стол, меняем
20	«Нос-ухо»	Правая рука пальчиком касается кончика носа , левая берет правое ушко, меняем, левая касается пальцем кончика носа правая берет левое ушко.