

Мастер-класс для родителей «Как обучить детей звуковому анализу слов»

Цель мастер – класса:

- сформировать представления родителей о методах и приемах работы;
- научить родителей применять данные методы и приемы работы с ребенком для закрепления полученных знаний и умений в домашних условиях.

Содержание

1. Актуальность проведения мастер - класса по подготовке детей к обучению грамоте.
2. Теоретическая часть:
 - характеристика звуков.
3. Практическая часть:
 - игры и упражнения.
 - звуковой анализ слова.
4. Итог.

Здравствуйте, уважаемые **родители!** Сегодня мы собрали вас для того, чтобы провести **мастер – класс по подготовке детей к обучению грамоте.**

Обучение грамоте в детском саду – это целенаправленный систематический процесс по подготовке к овладению письмом и чтением. **Обучение грамоте детей** дошкольного возраста необходимо, потому что: - требования начальной школы стали выше, и многие **родители заинтересованы в обучении детей чтению**; - появилось много трудностей в **обучении детей** письму и чтению в школе; - не все дети справляются с темпом, предложенным школьной программой;

Важно, чтобы ребенок:

- не пропускал буквы, не путал их при написании;
- умел использовать свой слух, зрение, произношение для выделения опознавательных признаков гласных и согласных **звуков**, звонких и глухих согласных **звуков**, а не только старался запомнить соответствующие буквы;
- под руководством педагога формировал познавательное отношение к речи, употребляя и расширяя **словарный запас**. **Обучение** грамоте в детском саду осуществляется **аналитико-синтетическим методом**. Это значит, что **детей** знакомят сначала со **звуками родного языка**, а потом с буквами. При **обучении**, как письму, так и чтению исходным процессом является **звуковой анализ устной речи**, то есть мысленное расчленение **слова** на составляющие его **звуки**, установление их количества и последовательности. **Обучение звуковому анализу слова** является основной задачей этапа подготовки к **обучению грамоте и предполагает**:
 - определение количества **звуков в слове**;
 - фонетическую характеристику **звуков** (умение дифференцировать гласные и согласные **звуки**, звонкие и глухие, твердые и мягкие);

определение места **звука в слове**.

Детям необходимо знать, что:

Звук мы слышим и произносим. Буквы мы видим, пишем и читаем. **Звуки** бывают гласными и согласными. Гласные **звуки можно петь голосом**, при этом воздух, выходящий изо рта не встречает преграды (*гласные можно петь на мотив любой песенки*). Согласные **звуки – звуки**, которые петь нельзя, т. к. воздух, выходящий изо рта при их произнесении, встречает преграду в виде губ, зубов, нёба. Гласных **звуков шесть**: А У О И Э Ы Гласных букв десять: А У О И Э Ы – соответствуют **звукам** и четыре йотированные, которые обозначают два **звука**: Я – [йа], Ю – [йу], Е – [йэ], Ё – [йо].

Гласные **звуки** на схеме обозначаются красным цветом.

Согласные **звуки** бывают мягкими и твердыми.

Всегда твердые согласные: Ж Ш Ц.

Всегда мягкие согласные: Й Ч Щ.

Твердые **звуки** на схеме обозначаются синим цветом, а мягкие согласные **звуки – зеленым**.

Согласные **звуки** бывают глухими и звонкими. Глухой **звук** образуется без участия голосовых связок, детям мы объясняем, что когда произносим глухой **звук**, голос спит, а при произнесении звонких **звуков голос звенит** (*Положить руку на горлышко или закрыть уши руками*). Согласные звонкие **звуки**: Б В Г Д Ж З Й Л М Н Р. Согласные глухие **звуки**: П Ф К Т Ш С Щ Ч Х Ц.

Игровые задания.

1. Игра «*Хлопни, если услышишь звук*». Задача: развивать слуховое внимание, фонематический слух.

Педагог называет **звуки**, слоги, **слова**, в которых есть заданный **звук**, нужно хлопнуть в ладоши, если услышали этот **звук**).

2. Игра «*Светофорчик*». Задача: развивать слуховое внимание, фонематический слух. Педагог называет **звук**, слог или **слово**, ребенок поднимает синюю или зеленую фишку, услышав заданный **звук**.

3. Игра «*Покажи картинку на определенный звук*». Задача: развивать умение слышать **звук в начале слова**.

4. Игра «*Звуковой поезд*». Задача: учить определять нахождение **звука** в начале середине или конце **слова**.

5. Игра «*Сколько звуков спряталось в слове*». Задача: развивать слуховое внимание, фонематический слух.

Как проводится **звуковой анализ слова**?

1). Совместная деятельность педагога с **родителями**.

Выложить схему слова **КОТ**.

- Сколько **звуков в слове КОТ**? (*В слове КОТ три звука*)

- Какой первый **звук в слове КОТ**? (*В слове КОТ первый звук [К]*)

- **Звук [К] какой**? (**Звук [К] согласный**, твердый, глухой, поэтому обозначим его синим цветом)

- Какой второй **звук в слове КОТ**? (*В слове КОТ второй звук [О]*)

- Звук [О] какой? (Звук [О] гласный, поэтому обозначим его красным цветом)

- Какой третий звук в слове КОТ? (В слове КОТ третий звук [Т])

- Звук [Т] какой? (Звук [Т] согласный, твердый, глухой, поэтому обозначим его синим цветом) Буквы являются графическим символом звуков. Часто мы сталкиваемся с тем, что детей учат побуквенному чтению, т. е. дети, видя букву, произносят ее название, а не звук: бэ, ре, мэ....В результате получается «кэотэ», вместо «кот». Дети с трудом вникают в правила озвучивания букв и буквосочетаний. Это создает дополнительные трудности в обучении детей чтению.

Методика обучения чтению детей в детском саду предусматривает называние букв по их звуковым обозначениям: п, б, к... Это значительно облегчает детям овладение навыком чтения. Для того чтобы ребенок лучше усвоил графический образ буквы и для профилактики дисграфии в школе (дисграфия – нарушение письменной речи) рекомендуются следующие задания:

На что похожа буква?

В ряду букв обвести в круг заданную букву.

Выкладывание букв из счетных палочек, из веревочки, вылепить из пластилина...

Обвести букву по точкам, заштриховать букву, дописать букву.

Обучение грамоте - ответственный период в жизни ребенка. И то, насколько благополучно он будет проходить, во многом зависит от вас, вашего терпения, доброжелательности. Пусть он от занятия к занятию чувствует свой успех, делает какие-то маленькие "открытия" для себя. Большое спасибо за внимание!