

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение

«Детский сад комбинированного вида № 2» г. Всеволожска

РАССМОТРЕНА:

На заседании педагогического совета  
МДОБУ «ДСКВ №2» г. Всеволожск  
Протокол № 2 от 29.11.2018

УТВЕРЖДЕНА:

Заведующий МДОБУ «ДСКВ № 2»  
г. Всеволожска  
Л.М. Знатнова \_\_\_\_\_  
Приказ № 127 от 29.12.2018г

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа

для детей

старшего дошкольного возраста

«Речевая мозаика»

Подготовка к обучению грамоте

Возраст 5-7 лет

Срок реализации 2 года

Разработчик:

учитель-логопед Кругликова О.В.

г. Всеволожск

## Структура

### 1.Целевой раздел

Пояснительная записка

Цель программы

Задачи программы

Принципы и в организации образовательного процесса

### 2.Содержательный раздел

Планируемые результаты освоения Программы

Учебно-тематическое планирование

Календарный учебный график

### 3.Организационный раздел

Диагностика и материально-техническое оснащение программы

## Пояснительная записка

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования данная образовательная программа направлена на развитие детей дошкольного возраста, предназначена для обучения дошкольников грамоте, учитывает образовательные потребности, мотивы и интересы детей и членов их семей.

Актуальность данной программы заключается в том, что в настоящее время обучение грамоте детей дошкольного возраста приобрело статус социального заказа. Родители хотят научить читать своих детей, чтобы те чувствовали себя более уверенно при поступлении в школу.

Концепция курса обучения грамоте дошкольников программы «Речевая мозаика» основывается на системе общепедагогических принципов (принцип обучения в деятельности, адаптивности, психологической комфортности и развития) и с учетом структуры речевого нарушения, возрастных и личностных особенностей ребенка.

При разработке программы использовались выводы Д. Б. Эльконина, Л. В. Обухова об условиях готовности ребенка к школьному обучению. В соответствии с целями разных этапов обучения в программе использованы фрагменты методик многих известных авторов. В частности, В. Ф. Одоевского (звуковой синтетический метод), К.Д. Ушинского (метод «письма-чтения»), Д. Б. Эльконина (метод моделирования структуры предложения, слогового и звукового состава слова). При создании программы использованы так же материалы работ Р. И. Лалаевой.

*Отличительные особенности программы* – Программа ориентирована на формирование и закрепление у детей языковых понятий и представлений, лежащих в основе содержания курсов обучения грамоте и русского языка в начальной школе: различение букв, обозначающих согласные и гласные звуки, звукобуквенный анализ слов, правила чтения и письма, развитие графических моторных навыков. Материал для занятий вводится последовательно: от развития более простых умений к развитию более сложных.

Достижение поставленной цели обеспечивается выполнением специально подобранных тренировочных упражнений. Многократность повторения и многочисленность упражнений дает возможность сформировать прочные навыки свободного чтения.

### *Задачи:*

1. Формирование мотивации к овладению чтением и письмом.
2. Развитие приемов умственных действий: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, моделирования, конструирования, а так же памяти, внимания, творческих способностей, воображения, вариативности мышления на материале чтения и письма букв, слогов, слов и предложений.
3. Развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи и речи окружающих.

4. Развитие общеучебных умений на занятиях по обучению грамоте: умения работать в коллективе, взаимодействовать, доводить начатое до конца, работать внимательно, сосредоточенно, планировать и контролировать свои действия.
5. Обеспечивать преемственность формируемых навыков с обучением грамоте в начальной школе.

Обучение грамоте в соответствии с программой осуществляется с учётом следующих условий:

- Ребёнок должен быть психологически готов к обучению грамоте, у него должны быть достаточно развиты зрительное и слуховое внимание, мышление, память, устная речь, мелкая моторика;
- Обучение проводится с использованием игровых технологий, ориентируясь на игру как на основную форму деятельности дошкольника.
- Обучение проходит на положительном эмоциональном фоне, без какого-либо давления, выражения взрослым своего недовольства и разочарования, если ребёнок в чём-то не оправдал его ожиданий.

Занятия строятся в занимательной, игровой форме с использованием речевых игр, что позволяет детям успешно овладеть звукобуквенным анализом, с интересом наблюдать за особенностями слов, их использованием в речи. Учебный материал подается в сравнении, сопоставлении и побуждает детей постоянно рассуждать, анализировать, делать собственные выводы, учиться их обосновывать, выбирать правильное решение среди различных вариантов ответов. Таким образом, формируется и развивается главная ценность – творческое мышление ребенка, на основе которого постепенно будут складываться система знаний о языке и формироваться потребность владения языком, совершенствования речи.

Возрастные и речевые особенности детей определили вариативность содержания. В зависимости от начальных знаний и речевого нарушения предусмотрено 2 уровня обучения.

На 1 уровне предполагается закрепление графического образа буквы с помощью приемов профилактики оптической дисграфии, идет дальнейшее развитие навыков чтения слогов и слов разной слоговой структуры, формирование начальных навыков звуко-буквенного анализа, совершенствование зрительно-моторных навыков, печатания букв, слогов и слов. Проводится дифференциация смешиваемых по оптическим признакам букв.

Работа строится на материале звукового и слогового анализа и синтеза, чтения и письма слов, произношение которых не расходится с их написанием. Постепенно совершенствующиеся навыки чтения и письма, звукобуквенного анализа становится опорой для овладения ребенком произнесением слов, написание которых расходится с произношением. Списывание, чтение, осознанное произнесение таких слов, является косвенной подготовкой ребенка к усвоению правил орфографии при обучении в школе.

На 2 уровне – совершенствуются навыки звуко-буквенного анализа слов, моделирования слов, чтения слов, предложений и коротких текстов, печатания букв, слогов, слов, предложений. Предусмотрено практическое знакомство с некоторыми правилами правописания. Детями с общим недоразвитием речи успешно усваиваются следующие правила графики и орфографии: заглавная буква в начале предложения, в именах, кличках животных; точка в конце предложения; обозначение мягкости согласных на письме; раздельное написание слов в предложении; правила переноса слов; правописание сочетаний *жи – ши, ча – ща, чу – щу*; правописание некоторых проверяемых безударных гласных в корне слова. На данном этапе у детей расширяется запас представлений о звукобуквенном, слоговом анализе и синтезе.

В период овладения основами письменной речи применяются символы и знаки. Их значение объясняется в доступной игровой форме. Игры и задания с использованием условных обозначений помогают предупредить возникновение таких ошибок на письме, как слитное написание предложений и слов в предложении, неправильный перенос слова, пропуски и замены букв в словах и слогах.

Развитие графических навыков осуществляется с помощью печатания строчных и заглавных букв, слогов, слов и предложений, а так же включает задания на штриховку, раскрашивание, рисование узоров по клеточкам. Одновременно формируется умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, умение контролировать рабочую строку, что повышает степень зрительного и двигательного контроля и является частью подготовки к обучению письму в школе.

#### Педагогические ориентиры

*К концу обучения дети должны знать:*

1. Названия гласных и согласных букв.
2. Определять понятия: звук, буква, слог, слово, предложение, предлог, ударение, ударный/безударный слог, буква.
3. Чем отличаются между собой: звуки и буквы, гласные и согласные, слоги и слова, предложение и текст.
4. Графическое обозначение слогов, звуков и слов, границ предложения.
5. Правописание слов (в частности предлогов) в предложении.

*К концу обучения дети должны уметь:*

1. Различать гласные и согласные буквы.
2. Различать звуки и буквы, слоги и слова, словосочетания и предложения, отдельные предложения и текст.
3. Определять ударный/безударный слог, букву.
4. Определять место и последовательность букв в слове, производить звуко-буквенный и слоговой анализ и синтез слов.
5. Производить языковой анализ и синтез предложений.

Содержание программы предусматривает работу с детьми 5-6 и 6-7 лет. Предусмотрено 1 занятие в неделю (32 занятия в год). Длительность занятий для детей 5-6 лет составляет 25 минут, 6-7 лет – 30 минут.

Для изучения на занятии берется только 1 звук и одна буква (за исключением занятий на дифференциацию знакомых звуков-букв). Звуки, обозначаемые изучаемой буквой, должны быть доступны в произношении для всех детей группы. Возможность изучения каждой последующей темы решается педагогом в каждом случае индивидуально, в зависимости от уровня положительной динамики в обучении.

Содержание каждого занятия по обучению грамоте имеет следующую примерную структуру:

1-я часть. *Ситуация, создающая мотивацию к занятию.*

Главная задача данного этапа – обозначить тему занятия и вызвать к ней интерес детей. Для создания такой ситуации у педагога есть выбор, каким из основных приемов проблемно-диалогической технологии введения новых знаний воспользоваться:

А) Дидактическая игра, создающая мотивацию к занятию и соответствующая теме занятия (может включать повторение пройденного материала).

Б) Рассказ, вызывающий эмоциональный интерес к теме занятия.

2-я часть. *Расширение представлений по теме занятия.*

В ходе предъявления той или иной буквы происходит актуализация фонетико-фонетических представлений детей, полученных в результате освоения ООП ДО, соотнесение звука и буквы, анализ буквы и сопоставление с известными буквами.

3-я часть. *Воспроизведение нового в типовой ситуации (первичное закрепление).*

На данном этапе улучшается фонетико-фонематическая грамотность детей на основе изучаемой на занятии буквы; развиваются внимание, восприятие, умение переключаться с одного вида деятельности на другой; осуществляется повторение тематического словаря. С этой целью используются игровые задания:

- подбор слов на заданную букву (в том числе и среди слов определенной тематической группы);
- замена одних букв другими в словах и слогах;
- подсчет количества повторяющихся букв в слогах и словах;
- сравнение слогов и слов по звуко-буквенному составу;
- выкладывание слогов из букв и т.п.

4-я часть. *Тренировочные задания.*

Главные задачи этого этапа занятия – совершенствование фонетико-фонематических процессов путем реализации речемыслительных операций на базе звукового, слогового и словесного материала заданий, подготовка руки к письму. Большое внимание уделяется развитию внимания, мышления детей, контроля и самоконтроля, работоспособности. Обозначенные задачи реализуются в речевых играх. Типовые игры со словами:

- определение положения буквы в слове, заполнение схемы звуко-буквенного анализа;
- подбор слов к заданной схеме;
- деление слов на группы по звуковому или слоговому принципу;
- сравнение слогов по звуковому составу или слоговому типу;

- выделение повторяющихся слогов в словах;
  - подбор слов на заданное количество слогов или определенный слог;
  - изменение слов путем замены одних букв (слогов) другими, путем перестановки букв (слогов), их дополнения и исключения;
  - разгадывание ребусов;
  - образование новых слов посредством выделения и комбинирования звуковых и слоговых фрагментов из других слов (конструирование слов из звукового и слогового состава других слов);
  - чтение слогов, слов, словосочетаний, коротких предложений;
  - анализ состава предложений, составление и распространение предложений с помощью схем;
- И т.п.

#### 5-я часть. *Итог занятия.*

На данном этапе решаются речевые и познавательные задачи: реализация опыта связной и диалогической речи, закрепление изученного материала, развитие речемыслительной деятельности (анализ изученного, осознание собственной позиции по поводу происшедшего на занятии, умение делать выводы).

К программе имеется наглядно-методическое обеспечение, с помощью которого реализуются ее цели и задачи.

Программа предусматривает содержание трех составляющих, с помощью которых педагог осуществляет свою работу с детьми в определенной системе и последовательности:

1. Календарный план работы по данному направлению. Не являясь строгой инструкцией, он представляет собой необходимый для работы дидактический материал.
2. Приложение с развивающими заданиями, при выполнении которых дети будут последовательно усваивать поставленные задачи.
3. Оснащение педагогического процесса пособиями и раздаточным материалом по количеству детей.

Программа дополнительного образования по обучению грамоте дополняет, систематизирует, углубляет и расширяет материал для работы с детьми, представленный в основной образовательной программе дошкольного образования.

# ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ

по программе

«Речевая мозаика»

Подготовка к обучению грамоте



Учебно-тематическое планирование занятий с детьми. I уровень.

№ занятия месяц	Тема	Цель	Программное содержание
1	Вводное занятие	Знакомство с понятием «звук», «буква».	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Знакомство понятия «не речевой звук» «речевой звук», «буква» (как специального символа для обозначения произносимого звука).</li> <li>➤ Знакомство с навыком (определение места звука на фоне слова – начало, середина, конец слова; в заданной позиции).</li> </ul>
октябрь	2	Буква А. Уточнить знание детьми букв, развивать интерес к занятиям по обучению грамоте.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Закрепление понятия «буква» (как специального символа для обозначения произносимого звука).</li> <li>➤ Закрепление навыков звукобуквенного анализа (определение места буквы на фоне слова – начало, середина, конец слова; припоминание слов с буквой А в заданной позиции).</li> <li>➤ Тренировка руки к печатанию букв и печатание буквы А.</li> </ul>
	3	Буква У. Чтение буквосочетания АУ, УА; закрепление навыка плавного слияния звуков при чтении.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Профилактика оптической дисграфии (закрепление правильного образа буквы У, выявление его среди искажённых).</li> <li>➤ Закрепление навыков звукобуквенного анализа (припоминание слов с буквой У в заданной позиции).</li> <li>➤ Тренировка руки к печатанию букв и печатание буквы У.</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Чтение и печатание сочетаний АУ, УА.</li> <li>➤ Составление и чтение стилизованных предложений, практическое знакомство с восклицательным и невосклицательным предложением.</li> <li>➤ Знакомство с графическим изображением точки, восклицательного и вопросительного знака.</li> </ul>
--	--	--	--	---

Ноябрь	4.	Буква М.	Закрепить навык чтения обратного и прямого слога (СГ, ГС), слова МАМА.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Совершенствование навыков звукобуквенного анализа.</li> <li>➤ Составление и чтение обратных слогов АМ, ИМ, УМ, прямых слогов МА, МУ, МИ; слова МАМА.</li> <li>➤ Различение твёрдых и мягких согласных.</li> <li>➤ Тренировка руки к печатанию букв и печатание буквы М, слогов, слова МАМА.</li> <li>➤ Чтение предложений.</li> </ul>
	5.	Буква П.	Закрепить навык составления и чтения обратного и прямого слога (СГ, ГС). Составление и чтение слов ПАПА, ПУМА.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Совершенствование навыков звукобуквенного анализа.</li> <li>➤ Составление и чтение обратных слогов АП, ИП, УП, прямых слогов ПА, ПУ, ПИ; слов.</li> <li>➤ Различение звонких и глухих согласных.</li> <li>➤ Тренировка руки к печатанию букв и печатание буквы П, слогов, слов ПАПА, ПУМА.</li> <li>➤ Чтение предложений.</li> </ul>
	6.	Буква О.	Закрепление навыков чтения сочетаний, слов и предложений с изученными буквами.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Совершенствование навыков звукобуквенного анализа.</li> <li>➤ Составление и чтение обратных слогов ОП, ОМ, прямых слогов ПО, МО.</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Различение звуков гласных и согласных, твёрдых и мягких, звонких и глухих.</li> <li>➤ Самостоятельный подбор слов к готовым схемам.</li> </ul>
	7.	Буква Т.	Развивать навык составления обратного и прямого слога (СТ, ТС); слов, типа ТОМ, ТУТ, ТОТ, ТАМ, ТИМ, ТОМА. Закрепить практическое применение правила о заглавной букве.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Профилактика оптической дисграфии (закрепление правильного образа буквы Т).</li> <li>➤ Совершенствование навыков звукобуквенного анализа.</li> <li>➤ Составление и чтение обратных слогов АТ, ОТ, УТ, ИТ; прямых слогов ТА, ТУ, ТО, ТИ; слов с изученными буквами.</li> <li>➤ Чтение предложений вопросительных и повествовательных.</li> </ul>
	8.	Буква К.	Учить читать односложные слова типа ССГ.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Закрепление навыков звукобуквенного анализа.</li> <li>➤ Составление и чтение обратных слогов АК, ОК, УК, ИК, прямых слогов КА, КУ, КО, КИ.</li> <li>➤ Чтение и моделирование слов КОТ, КИТ, КТО.</li> <li>➤ «Слова-перевёртыши» - КОТ – ТОК, КИТ – ТИК.</li> <li>➤ Формирование целостного образа букв (изограф).</li> <li>➤ Тренировка руки к печатанию букв и печатание буквы К, слогов и слов с буквой К.</li> <li>➤ Чтение и анализ предложений.</li> </ul>
Декабрь	9.	Буква Х.	Учить читать двусложные и трёхсложные слова.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Совершенствование навыков звукобуквенного анализа, подбор слов к заданным схемам.</li> <li>➤ Составление и чтение обратных слогов АХ, ОХ, УХ, ИХ, прямых слогов ХА, ХУ, ХО, ХИ.</li> <li>➤ Чтение и моделирование слов ХОХОТ, ОХОТА.</li> <li>➤ Тренировка руки к печатанию букв и печатание буквы Х, слогов и слов.</li> <li>➤ Чтение двух предложений, связанных между собой по смыслу.</li> </ul>
	10.	Буква С.	Учить читать слова со	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Совершенствование навыков звукобуквенного</li> </ul>

			стечениями согласных типа ССГС, ССГ-СГ.	<p>анализа.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование правильного образа буквы, выделение среди искажённых.</li> <li>➤ Составление и чтение слогов АС, ОС, УС, ИС, СА, СО, СУ, СИ и слов МИСКА, СУМКА, СОСКА, СТУПА, СТОП.</li> <li>➤ Тренировка руки к печатанию букв и печатание буквы С, слов, предложений.</li> </ul>
	11.	Буква Н.	Развивать навыки чтения и составления односложных, двусложных и трехсложных слов с изученными буквами. Добиваться плавного слогового чтения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Совершенствование навыков звукобуквенного анализа.</li> <li>➤ Закрепление целостных образов изученных букв.</li> <li>➤ Составление и чтение слогов АН, ОН, УН, НА, НО, НУ, НИ и слов типа СТАКАН, ТОМАТ.</li> <li>➤ Ребусы с изменением порядка букв.</li> <li>➤ Тренировка руки к печатанию букв и печатание буквы Н, слогов, слов и предложений.</li> <li>➤</li> </ul>
Январь	12.	Буква Ы.	Закрепление навыков чтения сочетаний с изученными буквами. Правило : в русском языке нет слов на букву «Ы».	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Профилактика оптической дисграфии (выделение буквы из ряда правильно написанных и искажённых).</li> <li>➤ Совершенствование навыков звукобуквенного анализа.</li> <li>➤ Чтение сочетаний ИА, АОИ, ОИАЫ и т.п.</li> <li>➤ Закрепление правила образования множественного числа существительных на -и, -ы. Письмо слов множественного числа.</li> <li>➤ Тренировка руки к печатанию букв и печатание буквы Ы, слогов, слов и предложений.</li> <li>➤ Чтение и пересказ простых текстов.</li> </ul>

13.	Буквы Е, Ё.	Продолжить работу с ребусами и способами их решения. Учить читать односложные и двусложные слова разной структуры с изученными буквами.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Профилактика оптической дисграфии (закрепление правильного образа буквы, различие между буквами Е и Ё.).</li> <li>➤ Формирование навыков звукобуквенного анализа (обозначение дифтонга в абсолютном начале слова и после гласной).</li> <li>➤ Чтение и моделирование слогов ЕМ, ЕТ, ЕК, ЕП, МЕ, ТЕ, ПЕ и слов КЕКС, СЕМЁН, ПЕСОК.</li> <li>➤ Решение ребусов с договариванием и заменой букв.</li> <li>➤ Тренировка руки к печатанию букв и печатание букв Е, Ё, слогов, слов и предложений.</li> </ul>
14.	Буква Я.	Закреплять умение читать двусложные и трёхсложные слова разной структуры с изученными буквами.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Профилактика оптической дисграфии (закрепление правильного образа буквы).</li> <li>➤ Формирование звукобуквенного анализа (обозначение дифтонга в абсолютном начале слова и после гласной).</li> <li>➤ Чтение и моделирование слогов ЯМ, ЯТ, ЯК, ЯП, МЯ, ТЯ, ПЯ и слов МАЯК, КОСТЯ, ПОЯС.</li> <li>➤ Закрепление навыка осмысленного чтения слов.</li> <li>➤ Тренировка руки к печатанию букв и печатание буквы Я, слогов, слов.</li> <li>➤ Чтение предложений.</li> </ul>
15.	Буква Б.	Развивать навыки чтения и составления двусложных и трёхсложных слов с изученными буквами. Добиваться плавного слогового чтения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Совершенствование навыков звукобуквенного анализа.</li> <li>➤ Понятие «парные согласные» (Б – П).</li> <li>➤ Формирование правильного образа буквы.</li> <li>➤ Составление и чтение слогов БА, БО, БУ, БИ, БЕ, БЁ и слов типа: СОБАКА, ПОБЕДА, ЯБЕДА.</li> <li>➤ Дифференциация букв П, Б.</li> <li>➤ Тренировка руки к печатанию букв и печатание</li> </ul>

			<p>буквы Б, слогов, слов и предложений.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Чтение и пересказ небольших текстов.</li> </ul>
	16.	<p>Буква В.</p> <p>Развивать навыки чтения и составления двусложных и трёхсложных слов с изученными буквами. Добиваться плавного, выразительного слогового чтения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Совершенствование навыков звукобуквенного анализа слов.</li> <li>➤ Составление и чтение слогов ВА, ВО, ВУ, ВИ, ВЕ, ВЯ и слов типа БАНТИКИ, БАНАНЫ,</li> <li>➤ Закрепление правильных образов изученных букв.</li> <li>➤ Закрепление основ слогаделения слов (сколько в слове гласных – столько и слогов).</li> <li>➤ Тренировка руки к печатанию букв и печатание буквы В, слогов, слов.</li> <li>➤ Чтение предложений, небольших текстов.</li> </ul>
Февраль	17.	<p>Буква З.</p> <p>Развивать навыки чтения и составления двусложных и трёхсложных слов с изученными буквами. Чтение вопросов и ответы на них. Добиваться плавного, выразительного слогового чтения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Закрепление навыков звукобуквенного анализа.</li> <li>➤ Составление и чтение слогов ЗА, ЗО, ЗУ, ЗИ, ЗЕ и слов типа ЗОЯ, ЗАНОЗА, ЗУБАТКА.</li> <li>➤ Закрепление навыка осмысленного чтения слов и предложений.</li> <li>➤ Тренировка руки к печатанию букв и печатание буквы З, слогов, слов.</li> <li>➤ Чтение предложений.</li> </ul>
	18.	<p>Буква Ш.</p> <p>Закрепить правила чтения слогов и слов с буквой Ш.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Практическое усвоение правила: звук [ш] – всегда твёрдый.</li> <li>➤ Совершенствование звукобуквенного и слогового анализа слов.</li> <li>➤ Составление и чтение слогов АШ, ОШ, УШ, ИШ, ША, ШО, ШУ, ШЕ, ШИ и слов типа КОШКА, БАБУШКА, ПУШОК.</li> <li>➤ Дифференциация букв Ш – С.</li> <li>➤ Тренировка руки к печатанию букв и печатание</li> </ul>

				буквы Ш, слогов, слов и предложений.
	19.	Буква Щ.	Развивать навыки чтения и составления двусложных и трехсложных слов с изученными буквами. Добиваться плавного и выразительного слогового чтения. Закрепить правила чтения слогов и слов с буквой Щ.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Закрепление навыков звукобуквенного анализа.</li> <li>➤ Практическое усвоение правила: звук [щ] – всегда мягкий.</li> <li>➤ Формирование целостных образов изученных букв.</li> <li>➤ Профилактика оптической дисграфии (закрепление правильного образа буквы, различие между буквами Щ и Ш).</li> <li>➤ Составление и чтение слогов ЩА, ЩЁ, ЩУ, ЩЕ, ЩИ и слов типа ЩЕПКА, ЩЁТКА.</li> <li>➤ Чтение и печатание коротких предложений.</li> </ul>
	20.	Буква Ц.	Учить читать трехсложные слова типа СГ-СГ-СГ и Г-СГ-СГ.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Закрепление навыков звукобуквенного анализа.</li> <li>➤ Практическое усвоение правила: звук [ц] – всегда твёрдый.</li> <li>➤ Закрепление правильного образа изученных букв.</li> <li>➤ Профилактика оптической дисграфии (закрепление правильного образа буквы, различие между буквами Щ и Ц).</li> <li>➤ Составление и чтение слогов АЦ, ОЦ, УЦ, ЦА, ЦО, ЦУ, ЦЫ (ЦИ), ЦЕ, и слов типа ПЕВИЦА, ПТИЦА, БОЕЦ, ЦЕПИ.</li> <li>➤ Тренировка руки к печатанию букв и печатание буквы Ц, слов с буквой Ц.</li> <li>➤ Составление и распространение предложений.</li> </ul>
Март	21.	Буква Ж.	Познакомить с правилами чтения слогов и слов с буквой Ж. Правило: ЖИ, ШИ – пиши с буквой И.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Закрепление навыков звукобуквенного анализа.</li> <li>➤ Практическое усвоение правила: звук [ж] – всегда твёрдый.</li> <li>➤ Составление и чтение слогов ЖА, ЖО, ЖУ, ЖЕ, ЖЁ, ЖИ и слов типа ЖИВОТ, ЖУЖИТ, ПОЖИВАЕТ.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дифференциация букв Ш, Ж, С, З.</li> <li>➤ Тренировка руки к печатанию букв и печатание буквы Ж, слогов, слов.</li> <li>➤ Чтение коротких текстов. Ответы на вопросы по прочитанному.</li> </ul>
22.	Буква Ч.	<p>Развивать навыки чтения и составления двусложных и трехсложных слов с изученными буквами. Добиваться плавного, выразительного слогового чтения.</p> <p>Продолжать учить читать и пересказывать короткие тексты.</p> <p>Правило: ЧУ - ЩУ – пиши с буквой У,                   ЧА – ЩА – пиши с буквой А.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Совершенствование навыков звукобуквенного анализа.</li> <li>➤ Практическое усвоение правила: звук [ч] – всегда мягкий.</li> <li>➤ Формирование правильного образа буквы.</li> <li>➤ Составление и чтение слогов АЧ, ОЧ, УЧ, ЧА, ЧО, ЧУ, ЧЕ, ЧИ и слов типа ПАУЧОК, СКАЧОК.</li> <li>➤ Тренировка руки к печатанию букв и печатание буквы Ч, слогов, слов, предложений.</li> </ul>
23.	Буква Л.	<p>Учить читать и составлять двусложные, трёхсложные и четырёхсложные слова с изученными буквами.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Закрепление навыков звукобуквенного анализа.</li> <li>➤ Составление и чтение слогов АЛ, ОЛ, УЛ, ЛА, ЛУ, ЛО, ЛИ, ЛЯ, ЛЕ.</li> <li>➤ Чтение и моделирование слов типа МОЛОКО, ПОЛЕНО, ПОЛОВИНКА, ПОСЛОВИЦА.</li> <li>➤ Тренировка руки к печатанию букв и печатание буквы Л, слогов и слов.</li> <li>➤ Чтение и пересказ текстов.</li> </ul>
24.	Буква Д.	<p>Развивать навыки чтения и составления двусложных и</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Совершенствование навыков звукобуквенного анализа.</li> <li>➤ Дифференциация букв Д –Т.</li> </ul>



			<p>трехсложных слов с изученными буквами. Добиваться плавного, выразительного слогового чтения.</p> <p>Продолжать учить читать и пересказывать короткие тексты.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Закрепление понятия «парные согласные».</li> <li>➤ Формирование правильного образа буквы.</li> <li>➤ Составление и чтение слогов ДА, ДО, ДУ, ДИ, ДЕ, ДЯ и слов типа ДОМИНО, ВОДОВОЗ, ВОЗДУХ, ВЕЗДЕХОД.</li> <li>➤ Закрепление навыка осмысленного чтения предложений.</li> <li>➤ Тренировка руки к печатанию букв и печатание буквы Д, слогов, слов.</li> </ul>
Апрель	25.	Буква Ф.	<p>Развивать навыки чтения и составления двусложных и трехсложных слов с изученными буквами. Добиваться плавного, выразительного слогового чтения.</p> <p>Продолжать учить составлять сложное предложение.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Закрепление навыков звукобуквенного анализа.</li> <li>➤ Дифференциация букв В – Ф.</li> <li>➤ Составление и чтение слогов АФ, УФ, ФА, ФО, ФУ, ФИ, ФЕ и слов типа ФОНТАН, ФАНТИКИ, КОНФЕТА.</li> <li>➤ Формирование целостного образа букв (изограф).</li> <li>➤ Тренировка руки к печатанию букв и печатание буквы Ф, слогов, слов.</li> <li>➤ Чтение текстов.</li> </ul>
	26.	Буква Г.	<p>Развивать навыки чтения и составления двусложных, трёхсложных и четырёхсложных слов с изученными буквами. Добиваться плавного, интонационно выразительного чтения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Совершенствование навыков звукобуквенного анализа.</li> <li>➤ Формирование правильного образа буквы.</li> <li>➤ Составление и чтение слогов ГА, ГО, ГУ, ГИ, ГЕ и слов типа ПОГОДА, ВАГОНЧИК, ЗАГАДОЧНЫЙ.</li> <li>➤ Дифференциация букв К, Г.</li> <li>➤ Тренировка руки к печатанию букв и печатание буквы Г, слогов, слов, предложений.</li> </ul>
	27.	Буква Р.	<p>Развивать навыки чтения и составления</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие навыков звукобуквенного и слогового анализа.</li> </ul>

			<p>двусложных, трёхсложных и четырёхсложных слов с изученными буквами. Добиваться плавного, интонационно выразительного чтения. Продолжать совершенствовать навык составления сложных предложений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Составление и чтение слогов АР, ОР, УР, РА, РО, РУ, РИ, РЕ, РЯ, РЮ и слов типа ХАРИТОН, АКВАРИУМ, КРЕВЕТКИ.</li> <li>➤ Дифференциация букв Л, Р.</li> <li>➤ Тренировка руки к печатанию букв и печатание буквы Р, слогов, слов.</li> <li>➤ Чтение текстов.</li> </ul>
	28.	Буква Э.	<p>Развивать навыки чтения и составления двусложных и трехсложных слов с изученными буквами. Добиваться плавного, выразительного слогового чтения. Продолжать учить составлять и распространять сложное предложение.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Профилактика оптической дисграфии (закрепление правильного образа буквы).</li> <li>➤ Совершенствование звукобуквенного анализа.</li> <li>➤ Дифференциация букв Э – Е.</li> <li>➤ Чтение и моделирование слов ПОЭТ, ЭСКИМО, ПОЭМА.</li> <li>➤ Формирование навыка осмысленного чтения слов.</li> <li>➤ Тренировка руки к печатанию букв и печатание буквы Э, слогов, слов.</li> <li>➤ Чтение и распространение предложений.</li> <li>➤</li> </ul>
Май	29.	Буква Й.	<p>Развивать навыки чтения и составления двусложных, трёхсложных и четырёхсложных слов с изученными буквами. Добиваться плавного, интонационно</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Профилактика оптической дисграфии (закрепление правильного образа буквы).</li> <li>➤ Закрепление навыков звукобуквенного анализа - практическое усвоение правила: звук [й] – всегда мягкий.</li> <li>➤ Чтение и моделирование слогов и слов ЙОГУРТ, ТРАМВАЙ, СКАМЕЙКА.</li> <li>➤ Тренировка руки к печатанию букв и печатание</li> </ul>

			выразительного чтения.	буквы Й, слогов, слов. ➤ Чтение и отгадывание загадок.
30.	Повторение и закрепление пройденного	Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза слов и простых предложений. Совершенствование навыков разгадывания ребусов и кроссвордов.		➤ Закрепление навыка осмысленного чтения слогов, слов, предложений. ➤ Закрепление навыков звукобуквенного анализа слов, предложений ➤ Совершенствования навыков разгадывания ребусов и решения кроссвордов.
31	Повторение и закрепление пройденного	Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза слов и простых предложений. Совершенствование навыков разгадывания ребусов и кроссвордов.		➤ Закрепление навыка осмысленного чтения слогов, слов, предложений. ➤ Закрепление навыков звукобуквенного анализа слов, предложений ➤ Совершенствования навыков разгадывания ребусов и решения кроссвордов.
32	Повторение и закрепление пройденного	Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза слов и простых предложений. Совершенствование навыков разгадывания ребусов и кроссвордов.		➤ Закрепление навыка осмысленного чтения слогов, слов, предложений. ➤ Закрепление навыков звукобуквенного анализа слов, предложений ➤ Совершенствования навыков разгадывания ребусов и решения кроссвордов.

Учебно-тематическое планирование занятий с детьми. II уровень.

№ занятия месяц	Тема	Цель	Программное содержание
1	Вводное занятие	Уточнение понятий «звук», «буква», «слово», «предложение»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Уточнение понятия «звук», «буква» (как специального символа для обозначения произносимого звука).</li> <li>➤ Закрепление навыков звукобуквенного анализа (определение места буквы на фоне слова – начало, середина, конец слова; в заданной позиции).</li> </ul>
октябрь	2	Буква А. Уточнить знание детьми букв, развивать интерес к занятиям по обучению грамоте.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Закрепление понятия «буква» (как специального символа для обозначения произносимого звука).</li> <li>➤ Закрепление навыков звукобуквенного анализа (определение места буквы на фоне слова – начало, середина, конец слова; припоминание слов с буквой А в заданной позиции).</li> <li>➤ Тренировка руки к печатанию букв и печатание буквы А.</li> </ul>
	3	Буква У. Чтение буквосочетания АУ, УА; закрепление навыка плавного слияния звуков при чтении.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Профилактика оптической дисграфии (закрепление правильного образа буквы У, выявление его среди искажённых).</li> <li>➤ Закрепление навыков звукобуквенного анализа (припоминание слов с буквой У в заданной позиции).</li> <li>➤ Тренировка руки к печатанию букв и печатание буквы У.</li> <li>➤ Чтение и печатание сочетаний АУ, УА.</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Составление и чтение стилизованных предложений, практическое знакомство с восклицательным и невосклицательным предложением.</li> <li>➤ Знакомство с графическим изображением точки, восклицательного и вопросительного знака.</li> </ul>
	4	Буква И.	Чтение буквосочетания из трёх гласных букв, навык плавного слияния звуков при чтении.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Профилактика оптической дисграфии (закрепление правильного образа буквы И, выявление его среди искажённых).</li> <li>➤ Закрепление навыков звукобуквенного анализа (определение места буквы на фоне слова – начало, середина, конец слова; припоминание слов с буквой И в заданной позиции).</li> <li>➤ Чтение сочетаний ИА, АИ, ИАУ и т.п.</li> <li>➤ Тренировка руки к печатанию букв и печатание буквы И; сочетаний АУ, УИА, ИАУ и т. д.</li> <li>➤ Чтение восклицательных и невосклицательных предложений.</li> </ul>
	5	Буква М.	Закрепить навык чтения обратного и прямого слога (СГ, ГС), слова МАМА.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Совершенствование навыков звукобуквенного анализа.</li> <li>➤ Составление и чтение обратных слогов АМ, ИМ, УМ, прямых слогов МА, МУ, МИ; слова МАМА.</li> <li>➤ Различение твёрдых и мягких согласных.</li> <li>➤ Тренировка руки к печатанию букв и печатание буквы М, слогов, слова МАМА.</li> <li>➤ Чтение предложений.</li> </ul>
НО ябр	6	Буква П.	Закрепить навык составления и чтения	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Совершенствование навыков звукобуквенного анализа.</li> </ul>

		<p>обратного и прямого слога (СГ, ГС). Составление и чтение слов ПАПА, ПУМА.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Составление и чтение обратных слогов АП, ИП, УП, прямых слогов ПА, ПУ, ПИ; слов.</li> <li>➤ Различение звонких и глухих согласных.</li> <li>➤ Тренировка руки к печатанию букв и печатание буквы П, слогов, слов ПАПА, ПУМА.</li> <li>➤ Чтение предложений.</li> </ul>
7.	Буква О.	<p>Закрепление навыков чтения сочетаний, слов и предложений с изученными буквами.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Совершенствование навыков звукобуквенного анализа.</li> <li>➤ Составление и чтение обратных слогов ОП, ОМ, прямых слогов ПО, МО.</li> <li>➤ Различение звуков гласных и согласных, твёрдых и мягких, звонких и глухих.</li> <li>➤ Самостоятельный подбор слов к готовым схемам.</li> </ul>
8.	Буква Т.	<p>Развивать навык составления обратного и прямого слога (СГ, ГС); слов, типа ТОМ, ТУТ, ТОТ, ТАМ, ТИМ, ТОМА. Закрепить практическое применение правила о заглавной букве.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Профилактика оптической дисграфии (закрепление правильного образа буквы Т).</li> <li>➤ Совершенствование навыков звукобуквенного анализа.</li> <li>➤ Составление и чтение обратных слогов АТ, ОТ, УТ, ИТ; прямых слогов ТА, ТУ, ТО, ТИ; слов с изученными буквами.</li> <li>➤ Чтение предложений вопросительных и повествовательных.</li> </ul>
9.	Буква К.	<p>Учить читать односложные слова типа ССГ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Закрепление навыков звукобуквенного анализа.</li> <li>➤ Составление и чтение обратных слогов АК, ОК, УК, ИК, прямых слогов КА, КУ, КО, КИ.</li> <li>➤ Чтение и моделирование слов КОТ, КИТ, КТО.</li> <li>➤ «Слова-перевёртыши» - КОТ – ТОК, КИТ – ТИК.</li> <li>➤ Формирование целостного образа букв (изограф).</li> <li>➤ Тренировка руки к печатанию букв и печатание буквы К, слогов и слов с буквой К.</li> <li>➤ Чтение и анализ предложений.</li> </ul>

декабрь	10.	Буква Х.	Учить читать двусложные и трёхсложные слова.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Совершенствование навыков звукобуквенного анализа, подбор слов к заданным схемам.</li> <li>➤ Составление и чтение обратных слогов АХ, ОХ, УХ, ИХ, прямых слогов ХА, ХУ, ХО, ХИ.</li> <li>➤ Чтение и моделирование слов ХОХОТ, ОХОТА.</li> <li>➤ Тренировка руки к печатанию букв и печатание буквы Х, слогов и слов.</li> <li>➤ Чтение двух предложений, связанных между собой по смыслу.</li> </ul>
	11.	Буква С.	Учить читать слова со стечениями согласных типа ССГС, ССГ-СГ.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Совершенствование навыков звукобуквенного анализа.</li> <li>➤ Формирование правильного образа буквы, выделение среди искажённых.</li> <li>➤ Составление и чтение слогов АС, ОС, УС, ИС, СА, СО, СУ, СИ и слов МИСКА, СУМКА, СОСКА, СТУПА, СТОП.</li> <li>➤ Тренировка руки к печатанию букв и печатание буквы С, слов, предложений.</li> </ul>
	12.	Буква Н.	Развивать навыки чтения и составления односложных, двусложных и трёхсложных слов с изученными буквами. Добиваться плавного слогового чтения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Совершенствование навыков звукобуквенного анализа.</li> <li>➤ Закрепление целостных образов изученных букв.</li> <li>➤ Составление и чтение слогов АН, ОН, УН, НА, НО, НУ, НИ и слов типа СТАКАН, ТОМАТ.</li> <li>➤ Ребусы с изменением порядка букв.</li> <li>➤ Тренировка руки к печатанию букв и печатание буквы Н, слогов, слов и предложений.</li> </ul>
	13.	Буква Ы.	Закрепление навыков чтения сочетаний с изученными буквами. Правило : в русском языке нет слов на букву	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Профилактика оптической дисграфии (выделение буквы из ряда правильно написанных и искажённых).</li> <li>➤ Совершенствование навыков звукобуквенного анализа.</li> </ul>

			«ы».	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Чтение сочетаний ИА, АОИ, ОИАЫ и т.п.</li> <li>➤ Закрепление правила образования множественного числа существительных на -и, -ы. Письмо слов множественного числа.</li> <li>➤ Тренировка руки к печатанию букв и печатание буквы Ы, слогов, слов и предложений.</li> <li>➤ Чтение и пересказ простых текстов.</li> </ul>
январь	14.	Буквы Е, Ё.	Продолжить работу с ребусами и способами их решения. Учить читать односложные и двусложные слова разной структуры с изученными буквами.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Профилактика оптической дисграфии (закрепление правильного образа буквы, различие между буквами Е и Ё.).</li> <li>➤ Формирование навыков звукобуквенного анализа (обозначение дифтонга в абсолютном начале слова и после гласной).</li> <li>➤ Чтение и моделирование слогов ЕМ, ЕТ, ЕК, ЕП, МЕ, ТЕ, ПЕ и слов КЕКС, СЕМЁН, ПЕСОК.</li> <li>➤ Решение ребусов с договариванием и заменой букв.</li> <li>➤ Тренировка руки к печатанию букв и печатание букв Е, Ё, слогов, слов и предложений.</li> </ul>
	15.	Буква Я.	Закреплять умение читать двусложные и трёхсложные слова разной структуры с изученными буквами.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Профилактика оптической дисграфии (закрепление правильного образа буквы).</li> <li>➤ Формирование звукобуквенного анализа (обозначение дифтонга в абсолютном начале слова и после гласной).</li> <li>➤ Чтение и моделирование слогов ЯМ, ЯТ, ЯК, ЯП, МЯ, ТЯ, ПЯ и слов МАЯК, КОСТЯ, ПОЯС.</li> <li>➤ Закрепление навыка осмысленного чтения слов.</li> <li>➤ Тренировка руки к печатанию букв и печатание буквы Я, слогов, слов.</li> <li>➤ Чтение предложений.</li> </ul>
	16.	Буква Б.	Развивать навыки чтения	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Совершенствование навыков звукобуквенного</li> </ul>



			и составления двусложных и трёхсложных слов с изученными буквами. Добиваться плавного слогового чтения.	<p>анализа.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Понятие «парные согласные» (Б – П).</li> <li>➤ Формирование правильного образа буквы.</li> <li>➤ Составление и чтение слогов БА, БО, БУ, БИ, БЕ, БЁ и слов типа: СОБАКА, ПОБЕДА, ЯБЕДА.</li> <li>➤ Дифференциация букв П, Б.</li> <li>➤ Тренировка руки к печатанию букв и печатание буквы Б, слогов, слов и предложений.</li> <li>➤ Чтение и пересказ небольших текстов.</li> </ul>
	17.	Буква В.	Развивать навыки чтения и составления двусложных и трёхсложных слов с изученными буквами. Добиваться плавного, выразительного слогового чтения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Совершенствование навыков звукобуквенного анализа слов.</li> <li>➤ Составление и чтение слогов ВА, ВО, ВУ, ВИ, ВЕ, ВЯ и слов типа БАНТИКИ, БАНАНЫ,</li> <li>➤ Закрепление правильных образов изученных букв.</li> <li>➤ Закрепление основ слогаделения слов (сколько в слове гласных – столько и слогов).</li> <li>➤ Тренировка руки к печатанию букв и печатание буквы В, слогов, слов.</li> <li>➤ Чтение предложений, небольших текстов.</li> </ul>
февраль	18.	Буква З.	Развивать навыки чтения и составления двусложных и трёхсложных слов с изученными буквами. Чтение вопросов и ответы на них. Добиваться плавного, выразительного слогового чтения	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Закрепление навыков звукобуквенного анализа.</li> <li>➤ Составление и чтение слогов ЗА, ЗО, ЗУ, ЗИ, ЗЕ и слов типа ЗОЯ, ЗАНОЗА, ЗУБАТКА.</li> <li>➤ Закрепление навыка осмысленного чтения слов и предложений.</li> <li>➤ Тренировка руки к печатанию букв и печатание буквы З, слогов, слов.</li> <li>➤ Чтение предложений.</li> </ul>
	19.	Буква Ш.	Закрепить правила чтения слогов и слов с буквой Ш.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Практическое усвоение правила: звук [ш] – всегда твёрдый.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Совершенствование звукобуквенного и слогового анализа слов.</li> <li>➤ Составление и чтение слогов АШ, ОШ, УШ, ИШ, ША, ШО, ШУ, ШЕ, ШИ и слов типа КОШКА, БАБУШКА, ПУШОК.</li> <li>➤ Дифференциация букв Ш – С.</li> <li>➤ Тренировка руки к печатанию букв и печатание буквы Ш, слогов, слов и предложений.</li> </ul>
20.	Буква Щ.	<p>Развивать навыки чтения и составления двусложных и трехсложных слов с изученными буквами. Добиваться плавного и выразительного слогового чтения.</p> <p>Закрепить правила чтения слогов и слов с буквой Щ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Закрепление навыков звукобуквенного анализа.</li> <li>➤ Практическое усвоение правила: звук [щ] – всегда мягкий.</li> <li>➤ Формирование целостных образов изученных букв.</li> <li>➤ Профилактика оптической дисграфии (закрепление правильного образа буквы, различие между буквами Щ и Ш).</li> <li>➤ Составление и чтение слогов ЩА, ЩЁ, ЩУ, ЩЕ, ЩИ и слов типа ЩЕПКА, ЩЁТКА.</li> <li>➤ Чтение и печатание коротких предложений.</li> </ul>
21.	Буква Ц.	<p>Учить читать трехсложные слова типа СГ-СГ-СГ и Г-СГ-СГ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Закрепление навыков звукобуквенного анализа.</li> <li>➤ Практическое усвоение правила: звук [ц] – всегда твёрдый.</li> <li>➤ Закрепление правильного образа изученных букв.</li> <li>➤ Профилактика оптической дисграфии (закрепление правильного образа буквы, различие между буквами Щ и Ц).</li> <li>➤ Составление и чтение слогов АЦ, ОЦ, УЦ, ЦА, ЦО, ЦУ, ЦЫ (ЦИ), ЦЕ, и слов типа ПЕВИЦА, ПТИЦА, БОЕЦ, ЦЕПИ.</li> <li>➤ Тренировка руки к печатанию букв и печатание буквы Ц, слов с буквой Ц.</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Составление и распространение предложений.</li> </ul>
март	22.	Буква Ж.	<p>Познакомить с правилами чтения слогов и слов с буквой Ж.</p> <p>Правило: ЖИ, ШИ – пиши с буквой И.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Закрепление навыков звукобуквенного анализа.</li> <li>➤ Практическое усвоение правила: звук [ж] – всегда твёрдый.</li> <li>➤ Составление и чтение слогов ЖА, ЖО, ЖУ, ЖЕ, ЖЁ, ЖИ и слов типа ЖИВОТ, ЖУЖЖИТ, ПОЖИВАЕТ.</li> <li>➤ Дифференциация букв Ш, Ж, С, З.</li> <li>➤ Тренировка руки к печатанию букв и печатание буквы Ж, слогов, слов.</li> <li>➤ Чтение коротких текстов. Ответы на вопросы по прочитанному.</li> </ul>
	23.	Буква Ч.	<p>Развивать навыки чтения и составления двусложных и трехсложных слов с изученными буквами. Добиваться плавного, выразительного слогового чтения.</p> <p>Продолжать учить читать и пересказывать короткие тексты.</p> <p>Правило: ЧУ - ЩУ – пиши с буквой У,                   ЧА – ЩА – пиши с буквой А.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Совершенствование навыков звукобуквенного анализа.</li> <li>➤ Практическое усвоение правила: звук [ч] – всегда мягкий.</li> <li>➤ Формирование правильного образа буквы.</li> <li>➤ Составление и чтение слогов АЧ, ОЧ, УЧ, ЧА, ЧО, ЧУ, ЧЕ, ЧИ и слов типа ПАУЧОК, СКАЧОК.</li> <li>➤ Тренировка руки к печатанию букв и печатание буквы Ч, слогов, слов, предложений.</li> </ul>
	24.	Буква Л.	<p>Учить читать и составлять двусложные, трёхсложные и четырёхсложные слова с</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Закрепление навыков звукобуквенного анализа.</li> <li>➤ Составление и чтение слогов АЛ, ОЛ, УЛ, ЛА, ЛУ, ЛО, ЛИ, ЛЯ, ЛЕ.</li> <li>➤ Чтение и моделирование слов типа МОЛОКО,</li> </ul>

			изученными буквами.	<p>ПОЛЕНО, ПОЛОВИНКА, ПОСЛОВИЦА.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Тренировка руки к печатанию букв и печатание буквы Л, слогов и слов.</li> <li>➤ Чтение и пересказ текстов.</li> </ul>
	25.	Буква Д.	<p>Развивать навыки чтения и составления двусложных и трехсложных слов с изученными буквами. Добиваться плавного, выразительного слогового чтения.</p> <p>Продолжать учить читать и пересказывать короткие тексты.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Совершенствование навыков звукобуквенного анализа.</li> <li>➤ Дифференциация букв Д –Т.</li> <li>➤ Закрепление понятия «парные согласные».</li> <li>➤ Формирование правильного образа буквы.</li> <li>➤ Составление и чтение слогов ДА, ДО, ДУ, ДИ, ДЕ, ДЯ и слов типа ДОМИНО, ВОДОВОЗ, ВОЗДУХ, ВЕЗДЕХОД.</li> <li>➤ Закрепление навыка осмысленного чтения предложений.</li> <li>➤ Тренировка руки к печатанию букв и печатание буквы Д, слогов, слов.</li> </ul>
апрель	26.	Буква Ф.	<p>Развивать навыки чтения и составления двусложных и трехсложных слов с изученными буквами. Добиваться плавного, выразительного слогового чтения.</p> <p>Продолжать учить составлять сложное предложение.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Закрепление навыков звукобуквенного анализа.</li> <li>➤ Дифференциация букв В – Ф.</li> <li>➤ Составление и чтение слогов АФ, УФ, ФА, ФО, ФУ, ФИ, ФЕ и слов типа ФОНТАН, ФАНТИКИ, КОНФЕТА.</li> <li>➤ Формирование целостного образа букв (изограф).</li> <li>➤ Тренировка руки к печатанию букв и печатание буквы Ф, слогов, слов.</li> <li>➤ Чтение текстов.</li> </ul>
	27.	Буква Г.	<p>Развивать навыки чтения и составления двусложных, трёхсложных и</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Совершенствование навыков звукобуквенного анализа.</li> <li>➤ Формирование правильного образа буквы.</li> <li>➤ Составление и чтение слогов ГА, ГО, ГУ, ГИ, ГЕ</li> </ul>

			<p>четырёхсложных слов с изученными буквами. Добиваться плавного, интонационно выразительного чтения.</p>	<p>и слов типа ПОГОДА, ВАГОНЧИК, ЗАГАДОЧНЫЙ.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дифференциация букв К, Г.</li> <li>➤ Тренировка руки к печатанию букв и печатание буквы Г, слогов, слов, предложений.</li> </ul>
	28.	Буква Р.	<p>Развивать навыки чтения и составления двусложных, трёхсложных и четырёхсложных слов с изученными буквами. Добиваться плавного, интонационно выразительного чтения. Продолжать совершенствовать навык составления сложных предложений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие навыков звукобуквенного и слогового анализа.</li> <li>➤ Составление и чтение слогов АР, ОР, УР, РА, РО, РУ, РИ, РЕ, РЯ, РЮ и слов типа ХАРИТОН, АКВАРИУМ, КРЕВЕТКИ.</li> <li>➤ Дифференциация букв Л, Р.</li> <li>➤ Тренировка руки к печатанию букв и печатание буквы Р, слогов, слов.</li> <li>➤ Чтение текстов.</li> </ul>
	29.	Буква Ю.	<p>Развивать навыки чтения и составления двусложных, трёхсложных и четырёхсложных слов с изученными буквами. Добиваться плавного, интонационно выразительного чтения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование звукобуквенного анализа (обозначение дифтонга в абсолютном начале слова и после гласной).</li> <li>➤ Дифференциация букв У – Ю.</li> <li>➤ Профилактика оптической дисграфии (закрепление правильного образа буквы).</li> <li>➤ Чтение и моделирование слов типа БРЮКИ, ЮЛЯ, ЗАЮШКА, ЛЮБИМАЯ.</li> <li>➤ Закрепление навыка осмысленного чтения слов.</li> <li>➤ Тренировка руки к печатанию букв и печатание буквы Ю, слогов, слов.</li> </ul>
ма И	30.	Буква Э.	<p>Развивать навыки чтения и составления</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Профилактика оптической дисграфии (закрепление правильного образа буквы).</li> </ul>

			<p>двусложных и трехсложных слов с изученными буквами. Добиваться плавного, выразительного слогового чтения.</p> <p>Продолжать учить составлять и распространять сложное предложение.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Совершенствование звукобуквенного анализа.</li> <li>➤ Дифференциация букв Э – Е.</li> <li>➤ Чтение и моделирование слов ПОЭТ, ЭСКИМО, ПОЭМА.</li> <li>➤ Формирование навыка осмысленного чтения слов.</li> <li>➤ Тренировка руки к печатанию букв и печатание буквы Э, слогов, слов.</li> <li>➤ Чтение и распространение предложений.</li> </ul>
31.	Буква Й.	<p>Развивать навыки чтения и составления двусложных, трёхсложных и четырёхсложных слов с изученными буквами. Добиваться плавного, интонационно выразительного чтения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Профилактика оптической дисграфии (закрепление правильного образа буквы).</li> <li>➤ Закрепление навыков звукобуквенного анализа - практическое усвоение правила: звук [й] – всегда мягкий.</li> <li>➤ Чтение и моделирование слогов и слов ЙОГУРТ, ТРАМВАЙ, СКАМЕЙКА.</li> <li>➤ Тренировка руки к печатанию букв и печатание буквы Й, слогов, слов.</li> <li>➤ Чтение и отгадывание загадок.</li> </ul>	
32	Итоговое занятие	<p>Повторение и закрепление пройденного. Упражнение в чтении слогов, слов, предложений с пройденными буквами. Деление их на слоги, выполнение звукового анализа слов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Закрепление навыка осмысленного чтения слогов, слов, предложений.</li> <li>➤ Закрепление навыков звукобуквенного анализа слов, предложений</li> <li>➤ Совершенствования навыков разгадывания ребусов и решения кроссвордов.</li> </ul>	

## Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов
1 год	1.10	31.05	32	13 часов 20 минут
2 год	1.10	31.05	32	16 часов

## ДИАГНОСТИКА

### НАЧАЛО ГОДА

#### Р а з д е л 1. Фонетика

##### 1. Дифференцирование гласных и согласных звуков.

Педагог предлагает ребёнку поиграть в игру «Поймай гласный звук»: он произносит гласные и согласные звуки: [а, м, н', о, у, р', р], а ребёнок «ловит» (хлопает в ладоши) только гласные звуки.

П р и м е ч а н и е : возможен другой набор звуков.

-полный ответ – 3 балла;

-анализ с ошибками – 2 балла;

-ответ с помощью воспитателя – 1 балл;

-отсутствие ответа – 0 баллов.

##### 2. Выделение гласного звука в начале слов.

Оборудование: предметные картинки.

Задание построено на игровом упражнении «Выбери картинку». Воспитатель предлагает ребёнку из ряда картинок выбрать одну, название которой начинается с одного из гласных звуков: [а, и, о, у].

Критерии оценки:

-полный ответ – 3 балла;

-анализ с ошибками – 2 балла;

-ответ с помощью воспитателя – 1 балл;

-отсутствие ответа – 0 баллов.

3. Дифференцирование согласного звука в начале и конце слова.

Материал для анализа: мак - [м],[а],[к]; кит - [к],[и],[т].

Примечание: предлагаются односложные слова с мягкими и твёрдыми согласными звуками.

Педагог произносит слово и предлагает ребёнку выделить согласные звуки, стоящие в начале и в конце слова с обоснованием своего ответа.

Критерии оценки:

-полный ответ – 3 балла;

-анализ с ошибками – 2 балла;

-ответ с помощью воспитателя – 1 балл;

-отсутствие ответа – 0 баллов.



4. Дифференцирование согласных звуков по твёрдости – мягкости.

М а т е р и а л для анализа:

нос – нёс; мал – мял; вол – вёл; белка – балка

О б о р у д о в а н и е: фишки, обозначающие звуки.

Педагог предлагает ребёнку поиграть в игру «Твёрдый – мягкий». Он произносит слова, а ребёнок выбирает фишку, обозначающую первый звук: твёрдый звук синяя фишка, мягкий звук – зелёная.

П р и м е ч а н и е. Детям, незнакомым с обозначением звуков фишками, педагог предлагает выбрать и повторить слово, начинающееся с согласного твёрдого звука, затем – с согласного мягкого.

К р и т е р и и оценки:

-полный ответ – 3 балла;

-анализ с ошибками – 2 балла;

-ответ с помощью воспитателя – 1 балл;

-отсутствие ответа – 0 баллов.

5. Дифференцирование согласных звуков по звонкости – глухости.

М а т е р и а л для анализа:

балка – палка; быль – пыль; вата – фата; дом – том

О б о р у д о в а н и е: фишки, обозначающие согласные звуки.

Анализ проводится аналогично предыдущей методике: если слово начинается с глухого согласного звука, ребёнок поднимает фишку без колокольчика; если со звонкого – фишку с колокольчиком.

К р и т е р и и о ц е н к и:

-полный ответ – 3 балла;

-анализ с ошибками – 2 балла;

-ответ с помощью воспитателя – 1 балл;

-отсутствие ответа – 0 баллов.

6. Звуковой анализ слов.

М а т е р и а л для анализа: кот, дом, волк, тень, лиса.

О б о р у д о в а н и е: фишки, обозначающие согласные звуки.

Педагог моделирует игровую ситуацию «Разноцветные окна». Педагог зачитывает слова, а ребёнок сначала выкладывает с помощью фишек звуковую модель слова и определяет последовательность звуков, затем даёт полную характеристику этих звуков.

К р и т е р и и о ц е н к и:

-полный ответ – 3 балла;

-анализ с ошибками – 2 балла;

-ответ с помощью воспитателя – 1 балл;

-отсутствие ответа – 0 баллов.

## Р а з д е л 2. Грамматический строй языка.

### 1.Составление рассказа по сюжетной картинке.

О б о р у д о в а н и е: сюжетные картинки.

Воспитатель предлагает ребёнку ряд сюжетных картинок. Ребёнок выбирает одну из них. Воспитатель предлагает ему составить рассказ по этой картинке и с помощью вопросов выявляет уровень развития грамматического строя речи.

К р и т е р и и о ц е н к и:

-полный рассказ – 3 балла;

-рассказ с ошибками – 2 балла;

-рассказ с помощью воспитателя – 1 балл;

-отсутствие рассказа – 0 баллов.

### 2.Структура предложения. Слова, называющие действия, предметы, признаки; короткие слова (предлоги) .

О б о р у д о в а н и е: фишки слов; обозначение точки; схема предложения.

Педагог из составленного ребёнком рассказа выбирает предложение и предлагает «записать» его (построить схему). Ребёнок составляет схему предложения, объясняя значение каждого слова.

Н а п р и м е р: «Дети играли на красивой поляне».

Р е б ё н о к. Первое слово – дети – отвечает на вопрос «кто?», значит, это слово- предмет, обозначим его условной фишкой.

Второе слово – играют. Дети что делают? Это слово-действие, обозначаем его условной фишкой и т.д. В конце предложения ставим точку.

К р и т е р и и о ц е н к и:

-полный ответ – 3 балла;

-анализ с ошибками – 2 балла;

-ответ с помощью воспитателя – 1 балл;

-отсутствие ответа – 0 баллов.

## СЕРЕДИНА ГОДА

Выявление в середине года промежуточного уровня знаний необходимо для корректировки учебно-тематического планирования и составления индивидуальных программ развития детей, нуждающихся в непосредственной помощи специалиста.

Р а з д е л 1. Фонетика.

1. Дифференцирование звуков: гласных, согласных: твёрдых – мягких, звонких – глухих.

О б о р у д о в а н и е: фишки, обозначающие звуки; наборное полотно «Здесь живут звуки».

Воспитатель говорит ребёнку, что звуки потерялись, и предлагает ему «расселить» их по домам. Перед ребёнком – схемы дорог к звуковым домикам. Воспитатель произносит звук, ребёнок находит для него домик согласно его обозначению и доказывает, почему этот звук поселился именно в этом домике.

К р и т е р и и о ц е н к и:

-полный ответ – 3 балла;

-анализ с ошибками – 2 балла;

-ответ с помощью воспитателя – 1 балл;

-отсутствие ответа – 0 баллов.

## 2.Звуковой анализ слов.

**О б о р у д о в а н и е:** предметные картинки «Волк», «Лиса». Педагог предлагает ребёнку назвать каждую картинку и построить «звуковой домик» для данного слова-названия.

**К р и т е р и и о ц е н к и:**

-полный ответ – 3 балла;

-частичный ответ – 2 балла;

-ответ с помощью воспитателя – 1 балл;

-отсутствие ответа – 0 баллов.

## 3.Деление слов на слоги.

**О б о р у д о в а н и е:** игрушки: волк, кукла, барабан и др.; слоговые схемы слов-названий игрушек.

Педагог раскладывает игрушки и предлагает ребёнку посетить «магазин игрушек» и купить игрушку в соответствии с её стоимостью (слоговой схемой слова-названия).

**К р и т е р и и о ц е н к и:**

-полный ответ – 3 балла;

-частичный ответ – 2 балла;

-ответ с помощью воспитателя – 1 балл;

-отсутствие ответа – 0 баллов.

Р а з д е л 2. Грамматический строй речи.

1. Составление рассказа по сюжетной картинке.

О б о р у д о в а н и е: сюжетная картинка «Общая горка».

Ребёнку предъявляют сюжетную картинку «Общая горка» для составления рассказа по вопросам воспитателя:

- Какое время года изображено на картинке?
- Кого ты видишь на картинке?
- Как их зовут?
- Что делает Петя?
- Где находится Вова?
- Какое настроение у детей? Почему?
- Как ты думаешь, о чём они говорят?

К р и т е р и и о ц е н к и :

- полный, связный рассказ – 3 балла;
- краткий рассказ (нераспространённые предложения) – 2 балла;
- рассказ с помощью воспитателя – 1 балл;
- отсутствие рассказа – 0 баллов.

## 2. Составление схемы предложения.

Оборудование: фишки с обозначением слов; изображение точки; схема предложения.

Педагог выбирает из рассказа ребёнка одно предложение и предлагает «записать» его (построить схему). Ребёнок моделирует предложение.

Критерии оценки:

- полная схема – 3 балла;
- частичное составление схемы – 2 балла;
- построение схемы с помощью воспитателя – 1 балл;
- отсутствие схемы – 0 баллов.

## КОНЕЦ ГОДА

### Раздел 1. Фонетика

Дифференцирование звуков: гласных, согласных: твёрдых – мягких, звонких – глухих.

Педагог просит назвать:

- гласные звуки в словах сон, мышка, лужа;
- согласные твёрдые в словах мяч, лук, рыба;
- согласные мягкие в словах луч, репа, конь, гусь;
- согласные звонкие в словах зуб, рак, коза;

- согласные глухие в словах фара, стул, мак.

К р и т е р и и о ц е н к и:

- все звуки дифференцированы правильно – 3 балла;

- один или несколько звуков в группе дифференцированы неправильно – 2 балла;

- неправильно дифференцированы звуки 2 групп – 1 балл;

- ошибочно названы звуки во всех группах – 0 баллов.

Р а з д е л 2. Звуковой анализ слова

Звуковой анализ слов.

О б о р у д о в а н и е: предметные картинки.

Дети определяют последовательность звуков в словах шар, хвост, мишка. Педагог предлагает преобразовать звуковую схему слова мишка в звуковую схему слова мышка.

К р и т е р и и о ц е н к и:

- полная правильная схема – 2 балла;

- схема с пропуском одного звука или другими ошибками – 1 балл;

-отсутствие преобразования – 0 баллов.

Р а з д е л 3. Грамматически строй речи

Понимание смысла текста. Пересказ.



Материал: рассказ В.А.Сухомлинского «Стыдно перед соловушкой».( Читается без названия.)

Оля и Лида, маленькие девочки, пошли лес. После утомительной дороги они сели на траву отдохнуть и пообедать. Вынули из сумки хлеб, масло, яйца.

Когда девочки уже закончили обед, недалеко от них запел соловей. Очарованные прекрасной песней, Оля и Лида сидели боясь пошевелиться.

Соловей перестал петь. Оля собрала остатки еды и обрывки бумаги и бросила под куст.

Лида же завернула в газету яичные скорлупки и хлебные крошки и положила кулёк в сумку.

- Зачем ты берёшь с собой этот мусор? – сказала Оля. – Брось под куст. Ведь мы в лесу. Никто не увидит.

- Стыдно... Перед соловушкой... - тихо ответила Лида.

Педагог читает рассказ 2-3 раза и предлагает детям:

- а) озаглавить рассказ;
- б) пересказать его текст;
- в) составить схему предложения: «Маленькие девочки пошли в лес».

К р и т е р и и о ц е н к и:

- полный пересказ – 3 балла;
- частичный пересказ (с пропусками, ошибками) – 2 балла;
- пересказ с помощью– 1 балл;
- отсутствие пересказа – 0 баллов.

## КОМПЛЕКСНЫЙ ТЕСТОВЫЙ МЕТОД ДИАГНОСТИКИ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ

(Ф.Г.Даскалова)

Т е с т 1. Свободные словесные ассоциации по определённому слову.

З а д а ч а : «Будем играть в игру со словами. Я скажу тебе одно слово, а ты скажешь мне другое слово, какое ты хочешь».

1. Стул.
2. Мяч.
3. Иван.
4. Зайчик.
5. Пою.
6. Красный.

О ц е н к а: по крайней мере, 3 верных ответа, (то есть адекватные слову-раздражителю ассоциации).

Т е с т 2. Ассоциативное дополнение слова в предложении – подбор и активное употребление имён существительных.

1. Ребёнок толкает ...
2. Девочка качает ...
3. Зайчик хрупаёт ...
4. Мама стирает ...
5. Девочка поливает ...

О ц е н к а: 5 верных ответов.

Т е с т 3. Подбор и активное употребление глаголов.

1. Что делает зайчик?
2. Что делает ребёнок?

3. Что делает петух?
4. Что делает мама?
5. Что делает папа?

О ц е н к а: 5 верных ответов.

Т е с т 4. Подбор и активное употреблении имён прилагательных.

1. Какое яблоко?
2. Какая собака?
3. Какой слон?
4. Какие цветы?
5. Какая зима?

О ц е н к а: 5 верных ответов.

Т е с т 5. Практическое приложение грамматических (морфологических правил) изменения слов.

1. Как говорится о маленьком стуле? А если их много?
2. Как говорится о маленькой собаке? А если их много?
3. Как говорится о маленьком яблоке? А если их много?

О ц е н к а: 2 верных ответа.

Т е с т 6. Составление предложения по одному определённомu слову.

1. Мальчик.
2. Кукла.
3. Мишка.

О ц е н к а: 2 верных ответа.

Т е с т 7. Составление предложения по трём определённым словам.

1. Кукла, девочка, платье.
2. Тётя, плита, пицца.
3. Дядя, грузовик, дрова.

О ц е н к а: 2 верных ответа.

Т е с т 8. Ассоциативное дополнение придаточной части в сложноподчинённом предложении – раскрытие логического вербального мышления.

1. Он вышел, когда ...
2. Он не пошёл на прогулку, потому что ...
3. Он не вышел во двор, куда ...
4. Он не взял игрушку, которая ...

О ц е н к а: 3 верных ответа.

Т е с т 9. Открытие и исправление грамматических ошибок посредством переконструирования предложения – обнаружение чутья к грамматической правильности.

З а д а ч а: «Скажу тебе несколько предложений, но будь осторожен, так как в них есть ошибки. Можешь их исправить?»

1. Он ушла на реку.
2. Там увидел маленький рыбку.
3. Потом бросил один камни.
4. Из реки выпрыгнула зелёный лягушка.

О ц е н к а: 3 верных ответа (исправление можно сделать по любым из двух возможных способов переконструирования).

Т е с т 10. Словесное объяснение определённого действия в его последовательности.

З а д а ч а: 1. «Объясни мне, как из этих кубиков можно сделать домик».

2. «Объясни мне, как играть в прятки или в игру, которую ты знаешь и любишь».

О ц е н к а: полное и понятное объяснение одной из задач.

Т е с т 11. Практическое осознание основных языковых элементов.

1. Скажи одно слово!
2. Скажи одно предложение!
3. Скажи один звук!

О ц е н к а: 3 верных ответа.

Т е с т 12. Произвольное и сознательное построение устного высказывания. Задача: « Хочешь, сыграем в игру «Запрещённые слова»? Я буду спрашивать тебя о чём-либо, а ты мне должен отвечать, не употребляя при составлении предложения запрещённые слова».

1. Что любит зайчик? (Запрещённые слова: морковь , зайчик.)
2. Что делает собака? (Запрещённые слова: собака, лает).
3. Какая лиса? (Запрещённые слова: лиса, хитрая.)

О ц е н к а: 2 верных ответа (ответ должен быть предложением, то есть 2 связанных между собой слова)

## Методические материалы

1. Нищева Н. В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
2. Нищева Н. В. Мой букварь. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
3. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте № 1. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
4. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте № 2, . – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
5. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте № 3. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
6. Нищева Н. В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
7. Нищева Н. В. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
8. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть I). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
9. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть II). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
10. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть I). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
11. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть II). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
12. Нищева Н. В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
13. Нищева Н. В. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
  
17. Нищева Н. В. Новые разноцветные сказки. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
18. Нищева Н. В. Развивающие сказки – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
19. Нищева Н. В. Карточка заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
20. Нищева Н. В. Карточка предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков. Выпуски 1, 2, 3, 4. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
21. Нищева Н. В. Тексты и картинки для автоматизации звуков – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
22. Нищева Н. В. Картинки и тексты для автоматизации звуков – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

23. Нищева Н. В. Играйка 1. Дидактические игры для развития речи дошкольников – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
24. Нищева Н.В. Играйка 2. Дидактические игры для развития речи дошкольников – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
25. Нищева Н. В. Играйка 3. Игры для развития речи дошкольников – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
26. Нищева Н.В. Играйка 4. Собирайка – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
27. Нищева Н. В. Играйка 5. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
28. Нищева Н. В. Играйка 6. Грамотейка. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
29. Нищева Н.В. Играйка 7. Собирайка – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
30. Нищева Н.В. Играйка 8. Читайка – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
31. Нищева Н. В. Играйка 9. Различайка – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
33. Веселая артикуляционная гимнастика. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
34. Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика 2 – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
35. Нищева Н. В. Веселая мимическая гимнастика – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
36. Нищева Н. В. Веселая дыхательная гимнастика - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
37. Нищева Н. В. Веселые дразнилки для малышей. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
38. Нищева Н. В. Веселые диалоги. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
39. Нищева Н. В. Веселые чистоговорки. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
40. Нищев В. М. Веселая считалки. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
41. Нищева Н. В. Колыбельные для малышей и малышек. - СПб.,
42. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1.– СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
43. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2.– СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
44. Нищева Н. В. Четыре времени года. Цикл занятий по развитию речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи– СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
45. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Образный строй речи дошкольника. Имена прилагательные. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
46. Нищева Н. В. Карточка сюжетных картинок. Глагольный словарь дошкольника. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
47. Нищева Н. В. Карточка сюжетных картинок. Предлоги. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
48. Нищева Н. В. Карточка сюжетных картинок. Предлоги 2. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
49. Нищева Н. В. Карточка сюжетных картинок. Предлоги 3. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
50. Нищева Н. В. Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста . Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

